

. [Bamboo Clump in Espanola\(?\)](#):

Una lección de un ronquido de un grupo de bambú

By [Dadang kadamusman](#)

¿Has oído un himno de la naturaleza? ¿Por ejemplo, un zumbido del sonido del ting-uno-ling-uno-ling rindió por las hojas de bambú cuando el viento sopla a su grupo? Si tienes una oportunidad de visitar un jardín de bambú, intento a escuchar su himno. Los árboles de un grupo de bambú cantarán junto con el viento.

Cuando el viento sopla suave, las hojas de bambú jugarán una sinfonía hermosa, de modo que pueda sacudir tu alma. Y cuando el viento comienza a soplar animado, por lo tanto las hojas de bambú comienzan a sonar un lilt de una canción rápida como Disco o rock-and-roll. ¡Amperio hora! Realmente falto para escuchar su himno otra vez.

Cantan mientras que al mismo tiempo bailan. Bailan en un movimiento asombroso. ¡No hay otra cosa viva puede cantar y bailar maravillosamente como los árboles de bambú del grupo! Mientras que sus voces melódicas de las hojas que cantan una canción pacífica, los árboles de bambú barran menear a la derecha y a la izquierda. El bailar, dando vuelta y el enrollar. El hacer pivotar y el sacudirse. Como si estén cantando el himno del homenaje mientras que al mismo tiempo realicen su danza de la dedicación.

¿Hey, escuchar? , escuchar esa voz. Las hojas del bambú que suenan su voz otra vez. Y ver, el meneo máximo de bambú en un movimiento que prospera. Cantan. Y danza alegre. El torcer de la curva.

Casi nunca encontrarás incluso una pieza única del árbol de bambú desarraigada por el viento, y después caída abajo.

También casi nunca has encontrado un grupo de bambú marchitas. Aunque la estación seca se está quemando la superficie entera de la tierra seriamente. Si buscas un árbol imperecedero incluso en una estación seca terrible, por lo tanto de hecho estás buscando para los árboles de bambú del grupo. Siempre que la fuerza de la estación seca todos los árboles al funcionamiento deshidratara y se descolore lejos, por lo tanto seguramente los árboles de bambú del grupo elegidos para estar parados firme. Los hace para ser la situación pasada del árbol. Árbol de hoja perenne.

Tienes cualquier idea de; ¿Por qué el grupo de bambú puede sostener hacia fuera tal firma? ¿Aunque un tiempo muy seco lo golpea despiadadamente? Qué misterio. Realmente, un misterio que valor que se descubrirá y aprendido el valor dentro de él.

Ahora, intento para prestar la atención a. Las que cantan a menudo una canción alegre, en un ritmo alegre, son generalmente la gente que goza de su vida maravillosa. Inversamente, uno quién tiene gusto de cantar una canción cheerless es generalmente el quién ha estado pasando su vida en una vida melancólica.

Mis preguntas son: ¿por qué la primera gente son largo lastingly feliz y lleno de alegría? ¿Si nunca han experimentado una vida tempestuosa? ¿O pueden ser nunca haber hecho frente a una tentación de la vida como otras?

Una canción representa una expresión de la sensación del corazón. Si dejaras tu corazón cantar la canción adelante, podrías ver la sensación íntima del compositor. Y los entenderás. E igualarte puede sentirlos como te sucedió.

Una canción puede también conectarte con cualquier acontecimiento histórico. Porque, una canción puede preservar cualquier historia dentro de ella. Si tienes una canción memorable, que te está recordando a una historia de una experiencia previa, así que siempre que oigas coincidentemente alguien canta la canción, tú recordará seguramente la historia detrás de la canción. Indica que una canción tiene fuerza mágica para influenciar nuestras sensaciones. En resumen, una canción tiene una mano en acoplamiento del guante con nuestra alma.

¿No es verdad que no puedes cantar una canción cheery mientras que permaneces dejas tu mope del humor? Por otra parte, una voluntad de la canción del dolor por sí mismo te trae a una atmósfera y a una basura melancólicas lejos. Ninguna maravilla también si tu sensación triste del corazón puede cambiar rápidamente en un momento tarareas una gran canción dispuesto. Viceversa.

A propósito, sabes que es la respuesta para la cuestión de; ¿Por qué el grupo de bambú puede sostener hacia fuera tal firma? ¿Aunque un tiempo muy seco lo golpea despiadadamente? Porque, los árboles de bambú del grupo cantan siempre tal lleno de canciones de la dicha, alegre, y de valor de vivir pacífico, feliz, y al mismo tiempo airosamente y fuertemente. Debido a ése, cuando cantan, también hacen pivotar a la derecha y a la izquierda. El menear, y el sacudirse libremente. En una armonía perfecta.

Ése es el secreto de la fuerza de los árboles de bambú del grupo: son impacientes cantar las canciones de la belleza de la vida.

Como te sentías cuando cantaste una canción feliz. De hecho, cada del ser humano puede hacer a sus uno mismo felices, alegres, y esperanzados, cantando una gran canción. La canción según lo gorjeado por un grupo de bambú. Como mismo.

Tengo algunas grandes canciones también. Si canto la canción - o alguien que la suena para mí - por lo tanto la imaginación de mi mente jugará de nuevo automáticamente una película que contiene acontecimientos registrados sobre mis últimas memorias relacionadas.

Por ejemplo, cuando "Centellear-centellea poca estrella" sonada. Por lo tanto toda en mi mente es una atmósfera pacífica estrella-tachonada de la noche cuando salí ir a nuestro patio trasero del cortijo.

Ese momento, miraba en a la belleza del cielo asombroso donde había estrellas que centelleaban. Eso era tan maravilloso. Miraba una estrella del centelleo. Y me pregunto cuáles eres. Encima sobre del mundo tan arriba. Como un diamante en el cielo. Centelleo, centelleo, poca estrella. ¡Cómo me pregunto cuál eres! Cuando el sol ardiente es uno. Cuando nada brilla sobre. Entonces demuestras tu poca luz. Centelleo, centelleo, toda la noche. Centelleo, centelleo, poca estrella. ¡Cómo me pregunto cuál eres!

Entonces el viajero en la arca. Te agradece por tu chispa minúscula. Él no podría ver qué manera de ir. Si no centelleaste tan. Centelleo, centelleo, poca estrella. ¡Cómo me pregunto cuál eres!

Cuando gorjeo "la cometa", recuerdo seguramente enteramente el momento en que volé mi cometa. Puedo sentir sus sensaciones perfectas. Puedo sentir la sensación de nylon del hilado en mi asiento de la palma. Y la luz del sol en cualquier vez bedazzled mis ojos de modo que tenga que levemente un chink, o cambiar mi seco-hierba hecha posición del sombrero. Puedo sentirme que el viento suave soplar meneó mi pelo. En conjunto. Aunque el acontecimiento verdadero tiene diez transcurridos hace de años, pero mi memoria, los almacenes inmóviles él en conjunto finalmente.

¿También no tienes canciones memorables similares?

Te contaré una historia que puede ser que nunca encuentres en cualquier lugar antes. Todavía, esto es una actividad corriente en nuestro ambiente agrícola de la sociedad. Si alguien canta sin el acompañamiento de la música, por lo tanto nuestra gente tradicional en la granja la llamó como hariring. Cantas, pero no hay música va junto con ti, que hariring. Puesto que la palabra "kuring" en nuestra lengua tradicional significa 'I' o "mismo", los medios kuring por lo tanto hariring, "una canción reservada mis el propios". Un ronquido. La canción cuando cantas en el cuarto de baño.

Si cantas tu hariring en cuarto de baño, el granjero lo hizo en el medio del campo del arroz de paddy. Y eso es. Una visión más verdadera sobre kuring hariring en nuestras tierras de labrantío era una canción cantó por el granjero cuando él trabajó en la granja. Generalmente, nuestro campo del arroz de paddy aró por un grupo de trabajadores, apoyado por un chariot pequeño del labrador tirado por un búfalo. Llamamos la actividad tal como nyingkal o el ngagaru. Sí, es nyingkal o ngagaru. El significar, el mezclarse a través y el alisar abajo del suelo, así

que de él se convierte en tierra suave y fértil para permitirnos cultivar las semillas dentro de ella. Mientras que el granjero hizo tal trabajo maravilloso, él cantó su hariring. ¿Has atestiguado un funcionamiento del empleado mientras que al mismo tiempo canta una canción del dolor? Por supuesto no tienes. Excepto los que trabajan en el entierro.

El granjero nunca cantó cualquier canción del dolor. O cualquier canción, que esté narrando sobre vida desgraciada. El granjero cantó solamente grandes canciones. La canción sobre el agradecimiento del dios. Una canción del homenaje. O sobre amor. Canciones sobre esperanza. O sobre la belleza de su vida. Sobre un sueño dulce. Sobre cosecha de la abundancia. Sobre las frutas chevronn3es. Sobre cualquier cosa por favor a su tentativa de trabajar en la granja. Y sobre la dicha de la vida con la cual se soña por siempre. Intentemos gozar de esta canción:

Hirup de Ari geuning

Tanpa ning de Endahna tanding

Mareh del dimurah del ulah de Omat

Magrib del wanci del datang del seug de Mun,

Areureun del urang de Waktuna

Hudang del srangenge de Mangsana,

Nguniang del urang de Waktuna

Con la rima, el granjero está diciendo:

Esta vida es tan hermosa,

Nada compara a él

Recordar, no perderte adentro

Cuando viene la oscuridad llegando,

Hora para que nosotros gocemos de la noche,

Y cuando el sol de la mañana comienza a brillar otra vez,

Hora para que nosotros despertemos y comencemos el nuevo día

Si en un día tú encuentras a alguien en tu trabajo de la oficina diligente, y al mismo tiempo él cantar tal canción; ¿si asumes que esta persona conseguirá la dicha él está soñando con?

De modo que qué el granjero hizo, cuando él arara encima de su tierra que cultivaba. Él cantó. Él gozó. Él tomó el placer pulg. Él tarareó su hariring. Todos todo del día.

Puedes elegir una canción que tienes gusto de la mayoría. Deja la opinión, una canción que te recuerda al ruido de la onda del mar en una costa hermosa cuando tenías vacaciones allí. Ahora dejar la canción que suena en tu taller. ¿No es verdad que en el momento que escuchas la canción, puedes recordar todas las escenas hermosas que experimentaste en la costa? ¿La pared de tu taller no puede obstaculizarte de tal panorama imaginario, la derecha?

En mi oído, oigan al granjero todavía hariring claramente. Y como sentías la onda del zumbido al escuchar tu canción, yo no puedes descargar tal nostalgia que he reconocido siempre, cuando oigo eso el hariring. De modo que, no importa cómo los desafíos difíciles de la vida me golpearon; Puedo oler el aroma de la hierba verde en la tierra del granjero. Y puedo sentir la caricia suave del viento y cuidar de mi cara en exceso. Apenas consigo todas las sensaciones otra vez, cuando oigo otra vez sonar hariring del granjero.

Si tienes gusto, puedes hacer tu propio hariring y dejarlo te ayuda A RECORDARTE al momento más hermoso de tu vida. ¿No es verdad que deseas tener tal memoria hermosa permaneces ser la característica sin fin el tuyo? ¿Si es así por qué no tú entonces justo lo dejó ser el tu propio hariring?

Cuanto más hariring te haces, el más fácil para que bailes cómodamente incluso dentro de los lados oscuros de la vida. Te asiste para tomar inmediatamente el soporte que satisface otra vez. De todas formas de hecho, puedes manejar tu propia sensación del corazón. De modo que cualquier clase de tormentas de la vida no pueda darte vuelta abajo. Porque, el hecho es que eres más fuerte. Y encontrarás siempre la manera de salir inmediatamente con seguridad; cada vez que cualquier tentación de la vida intenta exprimerte.

Hariring es como un PARARRAYOS. Se hace para proteger un edificio alto contra trueno pouncing en una lluvia tempestuosa. Puede dispersar salvaje trueno.

Hariring también está actuando como anticuerpo, alarma para estrallar fácilmente abajo de cualquier enfermedad que intenta infiltrar en nuestro sistema inmune. Hariring es una infraestructura que debes estar en la posesión de. Y puedes fácilmente poseyéndolo, si deseas tenerlo. Cualquier momento.

Así pues, cuando cualquier momento consigues una dicha agradable, no olvidarte de hacer tu propio hariring. Y dejarla sea el tu por siempre hariring. Y cuando contemporáneamente te estás sintiendo azul, neutralizar ese dolor por hariring. Por lo tanto podrías controlar tu emoción, y vuelves a una atmósfera hermosa. Y podrás siempre gozar de tu vida. ¿Promesa? .

Si refieres el salvaje enrollar la rabia en el de bambú agrupan vida a una "tentación de la vida" del humano. Una barricada pesada. Una carga de la vida. Cualquier dificultad. Puedes ver que los árboles de bambú del grupo elegidos para cantar, y para bailar con ella. Cuando hay tanto árboles grandes caídos abajo debido a el viento salvaje golpeado encima, los árboles de bambú del grupo elegidos para recolectar con él, y lo componen para convertirse en una composición melódica de la armonía. Árboles de bambú del grupo elegidos para cantarlo. Y para bailar con él. Y vivir con él feliz. Por siempre.

Qué lo hicieron los árboles de bambú del grupo era más que apenas supervivencia. También están gozando de su vida de cada día bajo hegemonía del viento. No importa cómo el viento sopla difícilmente, todavía los árboles de bambú del grupo allí encima de soporte. Vivo. Y alegre.

Cuando viene la tormenta, puedes atestiguar así que muchos árboles grandes caen abajo. Pero no tales árboles de bambú del grupo del mal acontecimiento que experimentan, cuando la tormenta golpea. ¿Por qué? Porque los árboles de bambú del grupo, eligen croon cheerily con la tormenta. Y danza con ella alegre.

El soplo del viento es nuestra tentación de la vida. La tormenta es el nuestro ser huracán. Y el árbol de bambú del grupo es tú.

Cantar tu hariring como los árboles de bambú croon el ronquido. Si puedes cantar el mismo ronquido, entonces serías fuerte como los árboles de bambú del grupo. No importa cómo la carga dura de la vida te golpea; permanecerías ser fuerte. Permanecerías poder cantar.

Cantar tu hariring. Expresar hacia fuera el ronquido. Bailar con alegría. Y permanecer ser entusiástico.

Como el grupo de bambú que permanece llegar a ser verde por siempre. Y, serías por siempre verde.

(Tomado de: ¡Yee-Haw! Un qué nuevo día!!!: El arte de hacer tu carrera Y equilibrio personal de la vida. Un libro de Dadang Kadarusman, publicado por Trafford, Victoria Canadá).

Dadang Kadarusman. Pasó su niñez en la área agrícola en Indonesia. Su experiencia de la vida de la niñez está dando obviamente una fundación fuerte de ser sensible a cualquier fenómeno natural que lo rodea. ¿El incluso piensa, por qué la haba de secuencia es diferente de las otras habas? ¿Cuál está en el cuervo del martillo? ¿Qué canción que el grupo de bambú canta? Por lo tanto, él encontró el "mensaje" transportado por Aloe más que que la gente lo comprende como la sustancia curativa para traer detrás al glint de la belleza del pelo o de la piel mate. Afortunadamente, la cultura del este te proporciona los valores de filosofías y de wisdoms. Entonces qué él ha estado haciendo es mezclar su comprensión sensible a los acontecimientos naturales con los valores de los

wisdoms de filosofías del este. Para ver tu trabajo sobre Inspirational reservar la escritura, visitar por favor:
<http://www.trafford.com/robots/04-2112.html>